Scenariusz zajęć przedszkolnych

z okazji **Międzynarodowego Dnia Teatru**  
 w ramach programu „Bajka moim przyjacielem”

Prowadząca: Karolina Futro

Temat zajęć: Królik pocieszycielem Taylora.

Oddział: I

Data: 23.03.2021r., 26.03.2021r.

Cel ogólny:

- przybliżenie dzieciom uczuć, jakimi są smutek i złość

Cele szczegółowe:

- rozwój empatii i wrażliwości

- oswajanie dzieci z emocjami

- poznanie zasady działania teatrzyku kamishibai

- poznanie i zapamiętanie nowych bohaterów

- rozwój kreatywności w trakcie działań plastycznych

Cel terapeutyczny:

- wywołanie stanu odprężenia

**Metody pracy:**

- oglądowa ( pokaz)

- słowna ( rozmowa)

**- czynna ( samodzielnych doświadczeń)**

**Formy:**

**- indywidualna**

**Środki dydaktyczne:**

**-** teatrzyk kamishibai, bajka Cori Doerrfeld „A królik słuchał”, karty opowieści, rymowanka, papierowe koła origami, klej, ruchome oczka, klocki drewniane – Zamek.

**Przebieg zajęcia:**

a) Faza wstępna

**Powitanie rymowanką:**

„Wszyscy są, witam Was

Zaczynamy bo już czas.

Jestem ja, jesteś Ty, raz dwa, trzy.”

b) Faza właściwa

1. Prezentacja teatrzyku Kamishibai

Dzieci dowiadują się skąd pochodzi teatrzyk Kamishibai, co znaczy Kamishibai?

Oglądanie teatrzyku i poznanie jego zasad działania.

1. Czytanie bajki „A królik słuchał”. Dzieci słuchają uważnie i przyglądają się

narracyjnym kartom obrazkowym.

1. Wypowiedzi dzieci na temat treści i oglądanych ilustracji bajki. Wyrażanie swoich odczuć. Pytania pomocnicze:

- Co postanowił zrobić Taylor?

- Co się stało z budowlą?

- Jak Taylor na to zareagował ?

- Jakie zwierzęta przychodziły?

- Co zwierzęta doradzały chłopcu?

- Jakie zwierzątko przyszło ostatnie?

- Jak zachował się królik?

- Co zaplanował Taylor?

1. Praca plastyczna pt. „ Królik”, zastosowanie techniki origami płaskie z koła.
2. Zabawa konstrukcyjna – wznoszenie budowli z klocków.

c) Podsumowanie.

Dzieci mówią co najbardziej podobało się im w trakcie zajęć.